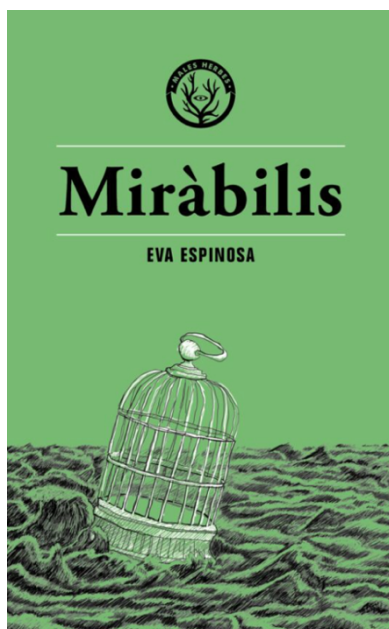


## Paradís macabre



Autoria: Eva Espinosa

Títol: *Miràbilis*

Editorial: Males Herbes, Barcelona, 2024

342 pàgines

Què és *Miràbilis*? Ens preguntem des del moment en què tenim entre les mans la novel·la debut d'Eva Espinosa. Publicada en 2023, esta història narra la vivència del protagonista, Isaac Klovicz, a *Miràbilis*, una illa miteriosa i idíl·lica en l'Atlàntic, lluny dels horrors que assolaven Europa a principis dels anys quaranta.

Eva Espinosa, traductora de professió i guanyadora del Premi Núvol de contes 2014 i del premi convocat per l'Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès i la revista *Catarsi* l'any 2018, s'estrena amb la seua primera novel·la *Miràbilis*. L'autora havia participat anteriorment en les compilacions *Iceberg* (2014), *Iceberg 2* (2016) i *Llegendaris, relats de por i misteri* (2021), i va rebre el seu primer gran reconeixement amb un dels contes més celebrats de l'antologia *Extraordinàries* (Males Herbes, 2020).

En la seua primera novel·la, Eva Espinosa ens submergeix en un món inèdit, allunyat de les fronteres del que considerem realitat. *Miràbilis* ens presenta el viatge de l'Isaac Klovitz, un periodista que fugí del nazisme cap a Amèrica. Durant el seu viatge, el vaixell

fa escala, a causa d'un accident, en una illa atlàntica misteriosa, Miràbilis, on el protagonista es troba amb una sèrie de personatges insòlits i extravagants que canviaran la seua forma de percebre la realitat.

Durant el seu viatge cap als Estats Units, al 20 de març de 1943, Isaac Klovitz somia, abans de caure rendit pels marejos, que té la missió de salvar Amèrica de la decadència multicultural, com una mena de Déu. Abans, però, aquest aspirant a escriptor i el capità del vaixell, arriben a l'illa atlàntica de Miràbilis, a causa d'una terrible tempesta. Allà, regna una espècie d'anarquia alegre, inclús absurda, que es contraposa al terror que assola una Europa sota l'ombra del nazisme. Resulta que a l'illot no hi ha classes socials ni govern de cap mena; només l'habiten una sèrie de personatges extravagants amb tendència a capficar-se en situacions rocambolesques. El gris Klovitz queda fascinat per aquest univers de gaudi i color, i la seua primera reacció serà intentar dotar-lo d'una suposada harmonia civilitzada. Tal volta, com a simulacre de la seua redescoberta i sacrosanta missió al Nou Món.

A Miràbilis no hi ha lleis, policia ni presons. Els habitants resolen els problemes amb poesia i sàtira. Aquesta societat particular està composta per novel·listes, dramaturgs, contistes, poetes i altres escriptors... que no saben llegir. La paradoxa d'aquesta situació servix de punt de partida per a una crítica a l'imperialisme cultural i la superioritat moral sovint associada al poder de l'escriptura i la lectura.

L'estil d'Espinosa és ple de paradoxes brillants i un humor molt característic; explora el contrast entre la mediocritat i el patetisme del protagonista amb l'alegria dels mirabilians. La novel·la segueix la tradició típica de la literatura de viatges, on el protagonista travessa una frontera imaginària per descobrir un món que, finalment, el transformarà. A *Miràbilis*, però, aquesta narrativa es retorça per criticar l'imperialisme cultural i l'etnocentrisme.

No obstant això, el final de *Miràbilis* és agredolç. Klovitz abandona l'illa amb una nova perspectiva, havent perdut moltes de les seues certeses inicials. El paradís que havia trobat es rebel·la contra ell com un reflex de la seua pròpia futilitat i dels límits de les seues ambicions imperialistes. Moltes coses s'han perdut pel camí; el batibull ara és

melancolia, el paradís es revela com a macabre, convertint-se en un nou fracàs del protagonista.

Eva Espinosa ha creat una novel·la que va més enllà de la versemblança, conformant un espai mític propi d'un engany intel·ligent. En conclusió, *Mirabilis* és una novel·la que combina la fantasia, la comèdia i la crítica social, oferint una experiència literària única que convida a reflexionar sobre la condició humana i el poder transformador de l'escriptura.

Clara Romany